

JAVNI POZIV ZA POTICANJE AUDIOVIZUALNIH DJELATNOSTI I STVARALAŠTVA U  
2019. GODINI

Kategorija: poticanje razvoja scenarija i razvoja projekata

Podkategorija: **razvoj scenarija - animirani film**

Rok: 1. rok, 19. lipnja 2019.

Na prvi natječajni rok javnog poziva za poticanje razvoja scenarija i razvoja projekata u 2019. godini prijavljena su četiri (4) projekta od kojih su se razmatrala tri (3) budući da se jedan projekt prijavio i u kategoriju razvoja projekata (u koju kvalitativno i pripada).

Predloženi projekti su **BESMRTNIK**, scenarista **Renata Grgića i Kristijana Petrovića** te **TRAG**, scenaristice **Martine Globočnik i Tomislava Beštaka**.

**BESMRTNIK** je priča o bogovima klasične grčke mitologije koji su utjelovljeni u suvremenom kontekstu. Osnovna premisa je "što bi se dogodilo da su grčki bogovi živi danas - kako bi se uklopili i kako bi izgledali njihovi odnosi te da li bi mogli opstati kao bogovi?" Projekt se stilom i radnjom slanja se na duh vesterna sa elementima horrorra i akcijskih fantastičkih filmova a priča se odvija u današnjem SAD-u. Iskusni autori u suradnji sa renomiranom producerskom kućom obećavaju multimedijски spektakl koji spaja tradiciju i suvremeni svijet na fantastičan i široj publici primamljiv način.

Drugi projekt je sasvim drugačija, ali jednako uzbudljiva priča. Autori scenarija **TRAG** stavljaju psa Vilmu u glavnu ulogu i to u ratni kontekst Vukovara 1991. Sama radnja filma prati njegovu potragu za vlasnicom i to većinom kroz (njegov) subjektivni kadar. Budući da pas percipira svijet na poprilično drugačiji način od čovjeka, autori na dosjetljiv način koriste animaciju kako bi pokazali i dočarali te razlike u doživljaju i kako bi ispričali priču o ljubavi i potrebi za smislom u najtežim vremenima.

Sveukupna predložena potpora je **50.000,00 kn za 2 projekta**.