



Klasa: 111-006-001  
Urbroj:2810 -2014  
U Zagrebu, 3. srpnja 2014.

Temeljem članka 14. Zakona o audiovizualnim djelatnostima (NN 76/07, 90/11), te sukladno Pravilniku o postupku, kriterijima i rokovima za provedbu Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva (NN 115/10), Hrvatsko audiovizualno vijeće, na prijedlog Umjetničkog vijeća, je na 48. sjednici održanoj 3. srpnja 2014. godine donijelo:

**O D L U K U**  
**o utvrđivanju liste prioriteta i raspodjeli sredstava**  
**za Javni poziv za komplementarne djelatnosti-**  
**programi međunarodne suradnje, rok 15. svibnja 2014.godine.**

- 1.) Slijedom Javnog poziva Hrvatskog audiovizualnog centra, Nova Ves 18, Zagreb (dalje u tekstu: HAVC) za komplementarne djelatnosti - programi međunarodne suradnje, rok 15. svibnja 2014.godine utvrđuje se lista prioriteta i donosi odluka o raspodjeli sredstava u ukupnom iznosu od 266.633,00 kn (dvijestotinešezdesettisućašeststotinatridesettrikuna) prema tablici priloženoj ovoj Odluci koja čini njezin sastavni dio.
- 2.) Ovlašćuje se ravnatelj HAVC-a na zaključivanje ugovora s korisnicima sredstava u roku predviđenom Pravilnikom o postupku, kriterijima i rokovima za provedbu Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva (NN 118/12).
- 3.) Ova Odluka je konačna i stupa na snagu danom donošenja.
- 4.) Ova Odluka bit će objavljena u zakonom propisanom roku na web-stranici HAVC-a: [www.havc.hr](http://www.havc.hr).

Obrazloženje

Temeljem čl. 23. st.1. Zakona o audiovizualnim djelatnostima (NN 76/07, 90/11) i sukladno odredbama Pravilnika o postupku, kriterijima i rokovima za provedbu Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva (NN 118/12), raspisan je Javni poziv HAVC-a za komplementarne djelatnosti-programi međunarodne suradnje, rok 15. svibnja 2014.godine.



Na Javni poziv ukupno je prijavljeno 48 projekata, od čega je 47 imalo uredne prijave, a 1 nije razmatran zbog nepotpunih i/ili nepravovremenih prijava.

Na 30. sjednici Umjetničkog vijeća umjetnički savjetnik za komplementarne djelatnosti g. Slaven Zečević predložio je listu prioriteta koju je Umjetničko vijeće usvojilo i prosljedilo na razmatranje Hrvatskom audiovizualnom vijeću.

Na 48. sjednici Hrvatskog audiovizualnog vijeća održanoj 3. srpnja 2014. godine prihvaćena je lista prioriteta iz točke 1. izreke Odluke.

Sukladno čl.12. Zakona o audiovizualnim djelatnostima, ravnatelj HAVC-a izvršava odluke o raspodjeli sredstava na temelju Nacionalnog programa zaključivanjem ugovora s korisnicima sredstava.

Sukladno čl. 10. Zakona o pravu na pristup informacijama (NN 25/13), HAVC centar će ovu Odluku objaviti na svojoj mrežnoj stranici: [www.havc.hr](http://www.havc.hr).

Predsjedavajuća Hrvatskog audiovizualnog vijeća

Vera Robić-Škarica, v.r.

Prilog: tablice s rezultatima

Dostaviti:

- pismohrana, ovdje



REZULTATI JAVNOG POZIVA ZA POTICANJE KOMPLEMENTARNIH DJELATNOSTI U 2014.- PROGRAMI MEĐUNARODNE SURADNJE

ROK: 15. svibnja 2014.

PODNOŠITELJ	PROGRAM	OPIS PROGRAMA	PREDLOŽENA POTPORA	
1	Ana Bilankov	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje multimedijalne umjetnice Ane Bilankov u programu AIR (artist in residence) te predstavljanje projekta 'New Town Future Film' u Residency Unlimited centru u New Yorku, SAD, kolovoz do listopad 2014.	5.000,00 kn
2	Aning usluge d.o.o.	Pitching, koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta. Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje producenta Matije Radeljaka na tri sesije međunarodne radionice EAVE - 'European producers workshop 2014.'; 10.-17.svibnja 2014., Luksemburg; 16.-23. lipnja 2014., Bolzano, Italija; 20.-27.listopada 2014., Istanbul, Turska	25.000,00 kn
3	Aning usluge d.o.o.	Pitching, koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta. Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje producenta i redatelja s projektom 'Odbjegli Twingo: Malo Europe, i kulture, u 40 dana', red. M.Radeljaka na međunarodnoj radionici BDC Discoveries 2014; Sofija, Bugarska, 04. - 11. svibnja 2014., Prizren, Kosovo, 20.-24. kolovoza 2014., Malmö, Švedska 20.-24. rujna 2014.	15.000,00 kn
4	Arsen Anton Ostojić	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje Arsena A. Ostojića na Master Classu o virtualnoj produkciji u organizaciji Europske filmske akademije, 02. do 08. lipnja 2014. Berlin, Njemačka	4.000,00 kn
5	Bojan Mrdenović	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje Bojana Mrdenovića na međunarodnoj produkcijskoj radionici Film Rave, 31. ožujka do 05. travnja 2014., Poznan, Poljska	1.800,00 kn
6	Dubravka Kurobasa	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje Dubravke Kurobasa na međunarodnoj produkcijskoj radionici Film Rave, 31. ožujka do 05. travnja 2014., Poznan, Poljska	1.800,00 kn
7	Filmsko-kreativni studio Vanima	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova. Programi međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija).	Sudjelovanje voditelja VANIMA-e i dvoje djece i predstavljanje VAFI festivala i radionica animiranog filma u suradnji s WILD KIDS Animation Studio; Jeruzalem, Izrael; 30. rujna do 8. listopada 2014.	20.000,00 kn
8	Gate film, obrt za usluge	Programi izrade promidžbenih materijala i prijavljivanje u službenu konkurenciju festivala. Programi predstavljanja i promocije filmova	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog dokumentarnog filma 'Autofokus', red. B. Poljaka u natjecateljskom programu u sklopu 49. međunarodnog filmskog festivala Karlovy Vary, Češka, 04. do 12. srpnja 2014	20.700,00 kn
9	Hrvatski državni arhiv	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova. Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje predstavnika Hrvatskog državnog arhiva na Generalnoj skupštini europskog udruženja filmskih arhiva, popratnoj radionici i festivalu „Il Cinema Ritrovato“ u Bologni; 28. lipnja do 5. srpnja 2014.	5.000,00 kn
10	Hrvatski filmski savez	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje redateljice i producentice s dokumentarnim filmom 'U potrazi za izgubljenom državom', red. M. R. Vidaković na tri sesije međunarodne produkcijske radionice BDC Discoveries; Sofija, 04. - 11. svibnja, Prizren, kolovoz, Malmö, listopad 2014.	15.000,00 kn
11	Hrvatski filmski savez	Programi stručnog usavršavanja	Sudjelovanje redateljice s projektom dokumentarnog filma 'U potrazi za izgubljenom državom', red. M. R. Vidaković na prvoj sesiji MAIA radionice - Kreativni aspekti; Lazio, Italija, 17. do 21. ožujka 2014.	7.500,00 kn

12	Hrvatski filmski savez	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje Diane Nenadić i predstavljanje hrvatskog eksperimentalnog filma na programu 'Artists, Amateurs, Alternative Spaces: Experimental Cinema in Eastern Europe, 1960-1990' u Nacionalnoj umjetničkoj galeriji u Washingtonu D.C, SAD, 24. svibnja 2014.	896,00 kn
13	Hulahop d.o.o. za filmsku produkciju i usluge	<b>Pitching</b> , koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta. <b>Programi</b> stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje članova autorskog tima s projektom dokumentarno igranog filma 'Dijanina lista', red. D. Budisavljević na dvije sesije međunarodne radionice EKTRAN, Varšava, Poljska, 31. ožujka do 10. travnja 2014. i 02. do 12. lipnja 2014.	10.000,00 kn
14	Igor Bezinović	<b>Pitching</b> , koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta. <b>Programi</b> stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje Igora Bezinovića s projektom 'Microcassette - Side B' na četiri sesije međunarodne radionice za animirani i dokumentarni film AniDox Lab; Viborg, Danska, 02. do 04. svibnja 2014.; Copenhagen, Danska, 28. do 30. lipnja 2014.; Viborg, 10. do 14. rujna 2014; CPH:DOX, Copenhagen, Danska i Dok.Leipzig; Leipzig, Njemačka, studeni 2014.	3.831,00 kn
15	Josip Visković	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'Može netko bacit cik odozgo', red. J. Viskovića na natjecateljskom programu u sklopu međunarodnog festivala kratkometražnih filmova DaKINO; Bukurešt, Rumunjska, 12. do 16. ožujka 2014.	895,00 kn
16	Kinematograf d.o.o.	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. <b>Programi</b> predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'Pragovi', red. D. Mladenović na natjecateljskom programu kratkometražnog igranog filma u sklopu 19. međunarodnog festivala Vilnius, Litva, 20. ožujka do 03. travnja 2014.	3.818,00 kn
17	Kinoklub Karlovac	Ostali programi	Sudjelovanje članova Kino kluba Karlovac i predstavljanje festivala Four River Film Festivala na 6. TimeLine Film Festivalu; Carate Brianza, Italija, 08. do 10. svibnja 2014.	3.120,00 kn
18	Kinoklub Zagreb	<b>Programi</b> međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija).	Organizacija i sudjelovanje članova KKZ-a na Generalnoj skupštini NISI MASA-e; Zagreb, Hrvatska, 25. do 27. travnja 2014.	12.000,00 kn
19	Matija Drniković	<b>Programi</b> stručnog usavršavanja	Sudjelovanje Matije Drnikovića na međunarodnoj radionici Go Short Student Campus u sklopu međunarodnog festivala kratkometražnih filmova Short; Nijmegen, Nizozemska, 09. do 13. travnja 2014.	4.000,00 kn
20	Maxima film d.o.o.	<b>Programi</b> međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija). <b>Pitching</b> , koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje scenaristice s projektom dugometražnog igranog filma u razvoju 'Izgubljeni' na 3. sesiji razvojnog programa 'BABYLON - feature film development programme'; Cannes, Francuska, 16. do 19. svibnja 2014.	3.500,00 kn
21	Međunarodni centar za umjetnost	<b>Programi</b> međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija). <b>Programi</b> stručnog usavršavanja.	Organizacija redateljske i glumačke radionice pod voditeljstvom australskog redatelja Roberta Marchanda 'Character - based Improvisations workshop'; Zagreb, Hrvatska, 23. do 27. lipnja 2014.	5.000,00 kn
22	Montažstroj d.o.o.	<b>Pitching</b> , koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje 2 člana Montažstroja s projektom 'Protunapad' na tri sesije međunarodne radionice za razvoj projekta Babylon; London, UK, 15. do 20. listopada 2013.; Beč, Austrija, 21. do 23. veljače 2014.; Cannes, Francuska, 15. do 20. svibnja 2014.	7.000,00 kn
23	Nukleus Film d.o.o.	<b>Programi</b> stručnog usavršavanja	Sudjelovanje producenta na međunarodnoj produkcijskoj radionici 'Clearing Rights for Film and TV' u organizaciji Erich Pommer Instituta; Palma de Mallorca, Španjolska, 09. do 13. travnja 2014.	8.500,00 kn
24	Nukleus Film d.o.o.	<b>Pitching</b> , koprodukcijски forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje producenta s animirano - dokumentarnim koprodukcijским projektom 'Chris the Swiss', red. A. Kofmel na pitching i koprodukcijском forumu Cartoon Movie 2014.; Lyon, Francuska, 05. do 07. ožujka 2014.	9.370,00 kn
25	Nukleus Film d.o.o.	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. <b>Programi</b> izrade promidžbenih materijala i prijavljivanje u službenu konkurenciju festivala. <b>Programi</b> predstavljanja i promocije filmova	Sudjelovanje redateljice, producenta i glumice (+pratnja) i predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'Kokoška', red. U.Gunjak na natjecateljskom programu kratkometražnih filmova 53. Semaine de la Critique u sklopu 67. međunarodnog filmskog festivala u Cannesu, Francuska, 15. do 23. svibnja 2014.	28.100,00 kn
26	Omnimedia d.o.o.	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/ -ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. <b>Programi</b> izrade promidžbenih materijala i prijavljivanje u službenu konkurenciju festivala. <b>Programi</b> predstavljanja i promocije filmova	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog eksperimentalnog filma 'U ime naroda', red. D. Martinisa na natjecateljskom programu u sklopu 60. međunarodnog festivala kratkometražnih filmova u Oberhausenu, Njemačka, 01. do 06. svibnja 2014.	8.500,00 kn

27	<b>Petra Zlonoga</b>	<b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika.	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje kratkometražnog animiranog filma 'Glad', red. P. Zlonoga, na natjecateljskom programu u sklopu 30. međunarodnog festivala animiranog filma u Hiroshimi, Japan, 21. do 25. kolovoza 2014.	<b>8.292,00 kn</b>
28	<b>Restart</b>	<b>Programi</b> međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija).	Sudjelovanje producenta u programu distribucije na Godišnjoj skupštini Balkan Documentary Distribution Network u sklopu 5. festivala Makedox u Skopju, Makedonija, 14. do 20. lipnja 2014.	<b>5.000,00 kn</b>
29	<b>Restart</b>	<b>Programi</b> stručnog usavršavanja. <b>Pitching</b> , koprodukcijski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje producentice na 67. međunarodnom filmskom festivalu u Cannesu u sklopu programa Producers on the move, Cannes, Francuska, od 17. do 19. svibnja 2014.	<b>5.152,00 kn</b>
30	<b>Sekvenca d.o.o.</b>	<b>Programi</b> stručnog usavršavanja	Sudjelovanje producenta na prvoj sesiji MAIA radionice - Kreativni aspekti; Lazio, Italija, 17. do 21. ožujka 2014.	<b>5.000,00 kn</b>
31	<b>Siniša Mataić</b>	<b>Programi</b> stručnog usavršavanja	Sudjelovanje Siniše Mataića na profesionalnom tečaju Cartoon Animation Production, Litomyšl, Češka, 25. kolovoza do 05. rujna 2014.	<b>4.500,00 kn</b>
32	<b>Sveučilište u Zagrebu, Studentski centar</b>	<b>Programi</b> međunarodne kulturalne razmjene iz područja audiovizualne djelatnosti (razmjena hrvatskih i stranih pojedinaca i institucija).	Sudjelovanje troje članova Klubvizije SC i predstavljanje programske aktivnosti i projekcija filmova u filmskom laboratoriju 'filmskoop Wien'; Beč, Austrija, listopad 2014.	<b>1.410,00 kn</b>
33	<b>Tena Gojić</b>	<b>Pitching</b> , koprodukcijski forumi i programi za razvoj projekta. <b>Programi</b> stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje Tene Gojić s projektom kratkometražnog igranog filma 'Manjača', red. T. Žanić na radionici CineVision u sklopu međunarodnog festivala 11. Festival du cinema de Brive; Brive de la Gaillarde, Francuska, 09. do 12. travnja 2014.	<b>2.826,00 kn</b>
34	<b>Tomislav Šoban</b>	<b>Programi</b> predstavljanja i promocije filmova. <b>Programi</b> gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika.	Sudjelovanje redatelja i montažerke i predstavljanje kratkometražnog eksperimentalnog filma 'Najmanji', red. T. Šobana na natjecateljskom programu u sklopu 60. međunarodnog festivala kratkometražnog filma u Oberhausenu, Njemačka; 01. do 06. svibnja 2014.	<b>5.123,00 kn</b>
				<b>266.633,00 kn</b>
<b>HRVATSKI AUDIOVIZUALNI CENTAR, ODJEL ZA PROMOCIJU I PLASMAN</b>				
<b>Napomena: PRIJAVLJENIM PROGRAMIMA KOJI NISU NAVEDENI NA OVOM POPISU NIJE ODOBRENA POTPORA.</b>				