

TIHA GUDAC

Redateljica, scenaristica i producentica iz Zagreba.

Diplomirala je studij Produkcije na Akademiji dramske umjetnosti (mag.art.) te studij Poslovne ekonomije (dipl. oec.) na Sveučilištu u Zagrebu.

Kao redateljica i scenaristica primarno radi na dokumentarističkim filmskim i TV projektima. U njenom autorskom radu, u smislu međunarodnih priznanja i prisutnosti, posebno se ističu dugometražni dokumentarni filmovi. Kao redateljica debitirala je dugometražnim filmom «Goli» (Factum- Zagreb) 2014) koji je osvojio niz priznanja na međunarodnim filmskim festivalima (nagrade žirija, publike i nagrade za ljudska prava), a obilježila ga je i uspješna međunarodna TV, kino, on-line i edukativna distribuciju koja traje i danas.

Njezin drugi dugometražni dokumentarni film «Žica» (Off World, Kinoteka URGH!, VRT-Canvas, Relation04 Media, RTV-SLO, Inscript, 2021) nastao je kao dio velikog međunarodne koprodukcije i projekta «Granice» u kojem je prva zemlja produkcije Belgija, a hrvatski koproducent je Kinoteka iz Zagreba. Među ostalim festivalskim priznanjima filmu je dodijeljena nagrada FIPRESCI Međunarodne asocijacije filmskih kritičara (ZagrebDox, 2021), a pored festivalske u tijeku je i njegova međunarodna TV i on-line distribucija.

Režirala je nekoliko uspješnih TV serijala.

Kao redateljica, scenaristica i (ko)producentica aktivno radi na nekoliko dokumentarnih filmova i na autorskom dokumentarnom TV serijalu za HRT.

Unazad više od petnaest godina radi kao producentica i izvršna producentica na igranim, dokumentarnim i animiranim filmskim projektima, te na filmskim festivalima i komercijalnim snimanjima u Hrvatskoj.

Kao gost na visokim i srednjim školama u Hrvatskoj i inozemstvu, predaje teme s područja režije, produkcije i razvoja dokumentarnih projekata, komercijalne TV produkcije i razvoja stručnih programa filmskih festivala.

Radi kao mentorica na području razvoja dokumentarnih projekata – samostalno i u sklopu scenarističkih radionica i programa uključujući program „Krsto Papić“ Društva hrvatskih filmskih redatelja.

Pored rada na području filma bavila se kazališnom produkcijom i glumom, agencijskim PR-om te je dugi niz godina djelovala u međunarodnoj mreži neprofitnog sektora.

Kao samostalna filmska djelatnica članica je Društva hrvatskih filmskih redatelja – status redatelj i scenarist, Društva hrvatskih filmskih autora, Hrvatskog društva filmskih djelatnika – status producent te Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika – status redatelj.