



**JAVNI POZIV ZA DODJELU SREDSTAVA ZA POTICANJE KOMPLEMENTARNIH DJELATNOSTI U 2018. - PROGRAMI MEĐUNARODNE SURADNJE - ROK 14.5.2018.**

	<b>PODNOŠITELJ</b>	<b>PROGRAM</b>	<b>ODOBRENA POTPORA KN</b>
1	<b>Vladimir Šeput</b>	Sudjelovanje na seminaru filmskog festivala u Oberhausenu	<b>2.030,00</b>
2	<b>Mislav Rotim</b>	International Student Film Festival "NEW WAVE", sudjelovanje u službenoj konkurenciji s filmom "Election Day"	<b>550,00</b>
3	<b>Kinoklub Karlovac</b>	Sudjelovanje na First Cut! Youth Film Festivalu u Irskoj s filmom Depresso	<b>5.660,00</b>
4	<b>Mohikanac d.o.o.</b>	Radionica "Filming in Peru with Werner Herzog", Filip Lozić	<b>5.000,00</b>
5	<b>Lucija Bužančić</b>	Predstavljanje filma Iris (kratkometražni film u razvoju) na Višegrad Animation Forumu	<b>1.540,00</b>
6	<b>Karla Lulić</b>	Sudjelovanje scenaristice i redateljice na svjetskoj premijeri, te predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'U ime Jagode, Čokolade i Duha Svetoga', red. Karle Lulić u službenom programu 13. SEEFest filmskog festivala Južne i Istočne Europe u Los Angelesu	<b>3.720,00</b>
7	<b>Antoneta Alamat Kusijanović</b>	Sudjelovanje redateljice u programu LA Quinzaine des realisateurs, THE FACTORY	<b>4.700,00</b>
8	<b>Nukleus Film d.o.o.</b>	Predstavljanje filmova CHRIS THE SWISS i THIRD KIND u programu 57. Semaine de la critique u Cannesu	<b>6.400,00</b>
9	<b>Srđan Šarenac</b>	Sudjelovanje redatelja i producenta Srđana Šarenca sa projektom "Izbor za Miss Zatvora" na HOT DOCS FORUMU 01.05.2018 - 07.06.2018	<b>11.000,00</b>
10	<b>Kinorama d.o.o.</b>	Predstavljanje filma Teret na "Quinzaine des réalisateurs"	<b>6.800,00</b>
11	<b>Restart</b>	Sudjelovanje producenta Olivera Sertića u programu Producers on the move	<b>6.325,00</b>
12	<b>MINYA FILM I ANIMACIJA j.d.o.o. za usluge</b>	Sudjelovanje u programu Cartoon Business 2018, Mirjana Dragičević	<b>1.700,00</b>
13	<b>Filmaparat d.o.o.</b>	Sudjelovanje producentice Morane Mitić na radionici Maia Legal and Financial Issues u Palermu, Italija	<b>7.390,00</b>
14	<b>Multimedijalna umjetnička organizacija Bacači Sjenki</b>	Predstavljanje filma "Moj svakodnevni život" na "AFestFilmROZAFa2018", Albanija	<b>7.850,00</b>
15	<b>Kazališna grupa "Scena"</b>	Dani hrvatskog filma u Orašju	<b>30.000,00</b>

16	<b>Krupni kadar d.o.o.</b>	Gostovanje redatelja i producenta i predstavljanje animiranog filma "Biciklisti" u službenoj konkurenciji Annecy international festival of animated film 2018 i	<b>8.106,00</b>
17	<b>Krupni kadar d.o.o.</b>	Izrada promotivnih materijala Annecy, 2018 - predstavljanje animiranog filma "Biciklisti" u službenoj konkurenciji Annecy international festival of animated film 2018	
18	<b>Kinoklub Zagreb</b>	Svi su nam gradovi jednaki: međunarodna radionica Kinokluba Zagreb i Akademskog filmskog centra u Beogradu	<b>2.340,00</b>
19	<b>Nikica Šupe</b>	ART CINEMA = ACTION + MANAGEMENT TRAINING PROGRAMME, San Servolo, Venecija	<b>3.800,00</b>
20	<b>Festival mediteranskog filma Split</b>	ART CINEMA = ACTION + MANAGEMENT 2018, San Servolo, Venecija, sudjelovanje Ene Rahelić	<b>7.011,00</b>
21	<b>Limen, obrt za usluge audiovizualne produkcije</b>	Sudjelovanje producentice Tene Gojić na radionici EKRAN+ (film: Četiri dana na moru)	<b>2.080,00</b>
22	<b>Festival mediteranskog filma Split</b>	Europa Cinemas Audience Development & Innovation Lab, sudjelovanje Alena Munitića	<b>2.080,00</b>
23	<b>Ana Vidović</b>	New Arrivals: Go Short Campus, Nijmegen, Nizozemska, sudjelovanje na festivalskoj radionici sa kratkim igranim filmom "Nitko nije savršen"	<b>3.050,00</b>
24	<b>Borna Armanini</b>	Gostovanje redatelja i predstavljanje filma PROLJEĆE ŽIVOTA na WORLDFEST HOUSTON TEXAS	<b>4.295,00</b>
25	<b>Filip Peruzović</b>	Sudjelovanje redatelja Filipa Peruzovića na međunarodnoj radionici "Visual dramaturgy" u sklopu Višegrad Film Forum	<b>2.850,00</b>
26	<b>Kombinat produkcija d.o.o.</b>	Sudjelovanje Slobodana Karajlovića u programu TFL Expanded- TV serije 2018, Torino Film Lab, sa tv serijom Play me	<b>5.000,00</b>
27	<b>Hrvatski filmski savez - HFS</b>	Sudjelovanje mladih filmša na 5. International Youth Film Festivalu Plasencia Encorto u Španjolskoj	<b>3.062,00</b>
28	<b>Tomislav Sutlar</b>	Sudjelovanje snimatelja Tomislava Sutlara na stručnoj radionici "Visual Dramaturgy Workshop with Slawomir Idziak" u organizaciji "Višegrad film forum 2018." u Bratislavi	<b>3.470,00</b>
29	<b>Mate Ugrin</b>	Sudjelovanje redatelja s filmom "U međuvremenu" na festivalu FILMFEST DRESDEN	<b>600,00</b>
30	<b>Sekvenca d.o.o.</b>	Sudjelovanje s projektom Surogat za Vuda u programu stručnog usavršavanja - BDC Discoveries 2018	<b>12.240,00</b>
31	<b>LEWA productions j.d.o.o.</b>	Sudjelovanje producentice i redateljice s filmom "Alice in the land" na radionici Ex Oriente Film 2018	<b>15.498,00</b>
32	<b>Anti-Apsurd d.o.o.</b>	Sudjelovanje redatelja/ko-producenta na Azijskoj premijeri filma "Slatko od Ništa" na Filmskom festivalu u Šangaju i pratećem marketu	<b>4.550,00</b>
			<b>180.697,00</b>