

HRVATSKI AUDIOVIZUALNI CENTAR

Na temelju članka 8. stavka 6. Zakona o audiovizualnim djelatnostima („Narodne novine“, broj 61/18 i 114/22) ravnatelj Hrvatskog audiovizualnog centra uz prethodnu suglasnost Hrvatskog audiovizualnog vijeća i ministrice kulture i medija, donosi

PRAVILNIK O IZMJENAMA PRAVILNIKA O POSTUPKU, KRITERIJIMA I ROKOVIMA ZA PROVEDBU NACIONALNOG PROGRAMA PROMICANJA AUDIOVIZUALNOG STVARALAŠTVA

Članak 1.

U Pravilniku o postupku, kriterijima i rokovima za provedbu Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva („Narodne novine“, broj 76/2021) u članku 13. stavku 2. brišu se riječi „u kunsjoj protuvrijednosti“.

Članak 2.

Članak 25. stavak 3. mijenja se i glasi:

„Zahtjevna audiovizualna djela niskoga proračuna smatraju se djela čiji troškovi proizvodnje ne premašuju prosječne troškove proizvodnje filmova u njegovoj kategoriji, kako slijedi:

- dugometražni igrani i dugometražni animirani filmovi – 1.990.842,13 eura
- dugometražni debitantski igrani filmovi -1.327.228,08 eura
- dugometražni dokumentarni filmovi – 530.891,23 eura
- kratkometražni igrani filmovi – 265.445,62 eura
- kratkometražni dokumentarni filmovi – 199.084,21 eura
- kratkometražni animirani filmovi – 18.581,19 eura po minuti
- eksperimentalni filmovi – 132.722,81 eura.”

Članak 3.

U članku 29. stavku 1. riječi: „od 1.500.000,00 HRK“ zamjenjuju se riječima: „od 199.084,21 eura“.

Članak 4.

Ovaj Pravilnik objavit će se u „Narodnim novinama“, a stupa na snagu na dan uvođenja eura kao službene valute u Republici Hrvatskoj.

Christopher Peter Marcich, ravnatelj

KLASA:
URBROJ:
Zagreb,