



JAVNI POZIV ZA DODJELU SREDSTAVA ZA POTICANJE KOMPLEMENTARNIH DJELATNOSTI U 2016. - PROGRAMI MEĐUNARODNE SURADNJE - ROK 11. studenog 2016.

	PREDLAGATELJ	VRSTA PROGRAMA	NAZIV PROGRAMA	ODOBRENA POTPORA (kn)
1	Akademija dramske umjetnosti	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje studentice Nikice Zdunić kao člana studentskog žirija te predstavljanje dokumentarnog filma 'Sanja', red. N. Zdunić na programu 'Glances from the future' u sklopu međunarodnog festivala MedFilm; Rim, Italija; 07. do 13. studenog 2016.	1.500,00 kn
2	Ana Cvitaš	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje Ane Cvitaš na seminaru European Co-Production u organizaciji Erich Pommer Instituta; Berlin, Njemačka; 23. do 27. studenog 2016.	3.970,00 kn
3	Antitalent d.o.o.	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje producentice Tamare Babun na međunarodnoj radionici 'Digital strategies' u organizaciji Erich Pommer instituta; Barcelona, Španjolska 19. do 23. listopada 2016.	4.000,00 kn
4	Antitalent d.o.o.	Pitching, koprodukcijiski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje koproducenta s projektom 'Povijest ljubavi' na međunarodnom filmskom sajmu MIA i s projektom 'Babylon Sisters' na programu Kino Panorama; Rim, Italija; 20. do 24. listopada 2016.	1.817,00 kn
5	Corvus film d.o.o.	Pitching, koprodukcijiski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje scenarista s projektom dugometražnog igranog filma 'Aylan' na scenarističkoj platformi European Script Meeting u sklopu međunarodnog festivala u Rigi, Latvija; 21. do 24. listopada 2016.	2.663,00 kn
6	Četiri film d.o.o.	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje koordinatorice produkcije Laure Sinović s projektom 'Moj privatni ratni zločinac', red. I. Juka na međunarodnoj producerskoj radionici EAVE; Luksemburg, Luksemburg; 16. do 20. studenog 2016.	8.000,00 kn
7	Daniel Šuljić	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog animiranog filma 'Stakleni čovjek', red. D. Šuljića na programu World Panorama u sklopu međunarodnog festivala animiranih filmova Animated Dreams; Tallinn, Estonija; 17. do 20. studenog 2016.	2.040,00 kn
8	Everything works d.o.o.	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje stručnog suradnika Nikole Milića na međunarodnoj producerskoj radionici EAVE; Luksemburg, Luksemburg; 16. do 20. studenog 2016.	8.000,00 kn
9	Factum	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje srednjemetražnog dokumentarnog filma 'Iza lica zrcala', red. K. Z. Matijević na natjecateljskom programu 'Between the Seas' u sklopu 20. međunarodnog festivala dokumentarnog filma Jihlava, Češka; 25. do 30. listopada 2016.	5.300,00 kn
10	GFR film-video	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika.	Sudjelovanje Željka Baloga i Sandre Kovač kao članova žirija međunarodnog filmskog festivala Grand Off; Varšava, Poljska; 28. studenog do 04. prosinca 2016.	1.650,00 kn
11	Hrvatski filmski savez	Ostali programi.	Sudjelovanje hrvatske delegacije i predstavljanje HFS-a Youth Cinema Networku i međunarodnom festivalu Wicked Wales; Prestatyn, VB; 21. do 24. rujna 2016.	4.500,00 kn
12	Hrvatski filmski savez	Ostali programi.	Sudjelovanje hrvatske delegacije na međunarodnom festivalu filmova za djecu i mlade Giffoni Macedonia; Skopje; 21. do 26. listopada 2016.	3.175,00 kn
13	Inter film d.o.o.	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika.	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje dugometražnog igranog filma 'S one strane', red. Z. Ogreste u kategoriji Debate 40. međunarodnog filmskog festivala BFI London, VB; 05. do 16. listopada 2016.	2.594,00 kn
14	Jadranska animacija / Adriatic Animation	Pitching, koprodukcijiski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje člana autorskog tima s animiranim projektom 'Piraterija Princeze Prekrasne' na međunarodnom Tv pitch forumu Cartoon; Toulouse, Francuska; 13. do 17. rujna 2016.	5.450,00 kn

15	<b>Jadranska animacija / Adriatic Animation</b>	Pitching, koprodukcijiski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje producenata s animiranim projektom 'Piraterija Princeze Prekrasne' na junior koprodukcijiskom marketu u sklopu međunarodnog festivala filmova za djecu i mlade Cinekid; Amsterdam, Nizozemska; 19. do 21. listopada 2016.	2.300,00 kn
16	<b>Jaako dobra produkcija d.o.o.</b>	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje scenarista i producenta s projektom tv serije 'Nuts' na prvoj sesiji međunarodne scenarističke radionice MIDPOINT TV Launch; Banska Stiavnica, Slovačka; 04. do 10. studenog 2016.	2.200,00 kn
17	<b>Kinematograf d.o.o.</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'Grimizno', red. D. Mladenović u službenoj konkurenciji 14. međunarodnog festivala kratkometražnog filma Shnit; Bern, Švicarska; 05. do 09. listopada 2016.	1.765,00 kn
18	<b>Kinoteka d.o.o.</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje članova autorskog tima i predstavljanje dugometražnog igranog filma 'ZG80', red. I. Šeregija u službenoj konkurenciji 24. međunarodnog filmskog festivala Raindance; London, VB; 21. rujna do 02. listopada 2016.	8.000,00 kn
19	<b>Kinoklub Karlovac</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje člana autorskog tima i predstavljanje kratkometražnog igranog filma 'Barina konstanta', red. M. Piralčić u međunarodnoj konkurenciji TheNextFilmFestivala; Odense, Danska; 30. kolovoza do 04. rujna 2016.	1.595,00 kn
20	<b>Kinoklub Karlovac</b>	Ostali programi.	Sudjelovanje pobjednika Filmske revije mladeži na međunarodnom filmskom festivalu mladeži Pural+ i radionici medijske pismenosti Discover Manhattan; New York, SAD; 21. do 28. listopada 2016.	3.500,00 kn
21	<b>Kinoklub Zagreb</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje eksperimentalnog filma 'The Tenant', red. S. A. Veldić na 33. međunarodnom festivalu eksperimentalnog i dokumentarnog filma Kassel, Njemačka; 15. do 20. studenog 2016.	796,00 kn
22	<b>Lijeni film d.o.o.</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje članova autorskog tima i predstavljanje dugometražnog igranog filma 'Oslobodjenje Skopja', red. D. Šerbedžije, R. Šerbedžije na 28. međunarodnom festivalu u Palm Springsu; SAD; 05. do 16. siječnja 2017.	15.000,00 kn
23	<b>Maja Vukić</b>	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje producentice Maje Vukić na međunarodnoj radionici 'Digital strategies' u organizaciji Erich Pommer instituta; Barcelona, Španjolska 19. do 23. listopada 2016.	4.000,00 kn
24	<b>Marko Dječka</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika. Programi predstavljanja i promocije filmova.	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog animiranog filma 'Grad duhova', red. M. Dječke u službenoj konkurenciji 22. međunarodnog festivala kratkog igranog i animiranog filma Encounters; Bristol, VB; 20. do 25. rujna 2016.	2.542,00 kn
25	<b>Petra Balekić</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje kratkometražnog animiranog filma 'Utjecaji', red. P. Balekić u programu Confrontations 32. međunarodno festival kratkog filma Interfilm; Berlin, Njemačka; 14. do 20. studenog 2016.	960,00 kn
26	<b>Restart</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redatelja i predstavljanje kratkometražnog eksperimentalnog filma 'Sve, još uvijek, u orbiti', red. D. Komljenja, J. Lattimera u službenom programu 31. međunarodnog filmskog festivala Mar del Plata; Buenos Aires, Argentina; 18. do 27. studenog 2016.	6.446,00 kn
27	<b>Srđan Šarenac</b>	Pitching, koprodukcijiski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje redatelja s dugometražnim dokumentarnim projektom 'Poslije kraja svijeta', red. S. Šarenca, A. Barliant na međunarodnom koprodukcijiskom forumu za dokumentarni film u sklopu 59. međunarodnog festivala DOK Leipzig; Njemačka; 30. listopada do 03. studenog 2016.	3.260,00 kn

28	<b>Srđan Šarenac</b>	Potporna producentima/ - icama i autorima/ - icama za predstavljanje filmova	Sudjelovanje Srđana Šarenca i predstavljanje dugometražnog dokumentarnog filma 'The Road Movie', red. D. Kalashnikova u natjecateljskom programu First Appearance te s dugometražnim dokumentarnim projektom 'Dvije škole pod jednim krovom', red. S. Šarenca u sklopu 29. međunarodnog festivala dokumentarnog filma IDFA; Amsterdam, Nizozemska; 16. do 27. studenog 2016.	1.002,00 kn
29	<b>Šesnić &amp; Turković</b>	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje Gorana Turkovića s projektom TV mini serije 'Posljednji socrealistički artefakt' na međunarodnoj radionici EAVE Marketing; Luxemburg; 16. do 20. studenog 2016.	8.000,00 kn
30	<b>Tena Bošnjaković</b>	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje Tene Bošnjaković na međunarodnoj radionici 'Digital strategies' u organizaciji Erich Pommer instituta; Barcelona, Španjolska 19. do 23. listopada 2016.	4.000,00 kn
31	<b>Tibor Keser</b>	Programi stručnog usavršavanja.	Sudjelovanje producenta na 5. međunarodnoj producerskoj radionici Emerging Producers u sklopu 20. međunarodnog festivala dokumentarnog filma Jihlava, Češka; 25. do 29. listopada 2016.	3.500,00 kn
32	<b>U svom filmu d.o.o.</b>	Pitching, koprodukcijski forumi i programi za razvoj projekta.	Sudjelovanje redateljice i producentice s projektom dugometražnog igranog filma 'Sakupljači svinja', red. D. Vučić na međunarodnoj scenarističkoj radionici MIDPOINT; Prag, Češka; 21. do 26. kolovoza 2016.	2.600,00 kn
33	<b>Udruga za audiovizualno stvaralaštvo Artizana</b>	Programi predstavljanja i promocije filmova.	Predstavljanje dugometražnog dokumentarnog filma 'Sve je bio dobar san', red. B. Ištvančića u službenoj selekciji 1. međunarodnog festivala dokumentarnog filma Beyond the Borders; Castellorizo, Grčka; 28. kolovoza do 03. rujna 2016.	2.500,00 kn
34	<b>Udruga za audiovizualno stvaralaštvo Artizana</b>	Međunarodni filmski sajmovi.	Predstavljanje dugometražnog dokumentarnog filma 'Sve je bio dobar san', red. B. Ištvančića na međunarodnom filmskom sajmu IDFA Doc for Sale; Amsterdam, Nizozemska; 18. do 25. studenog 2016.	1.500,00 kn
35	<b>Umjetnička organizacija Rikšafilm</b>	Programi gostovanja hrvatskih autora/-ica, producenata/-ica, izbornika filmskih festivala, filmskih stručnjaka i djelatnika	Sudjelovanje redateljice i predstavljanje srednjemetražnog dokumentarnog filma 'Aida's Crossover', red. L. Resnick u službenom programu 10. međunarodnog festivala dokumentarnog filma Cinema verite; Teheran, Iran; 04. do 11. prosinca 2016.	4.000,00 kn
<b>UKUPNO:</b>				<b>134.125,00 kn</b>
<b>HRVATSKI AUDIOVIZUALNI CENTAR</b>				
<b>Napomena: PRIJAVLJENIM PROGRAMIMA KOJI NISU NAVEDENI NA OVOM POPISU NIJE ODOBRENA POTPORA.</b>				

Nova ves 18 | 10000 Zagreb | Croatia

Tel: +385 1 6041 085 | Fax: +385 1 4667 819

OIB: 27103918402 | www.havc.hr | havc@havc.hr