



RASPORED

| R.br. | VRIJEME | NASLOV                               | ROD I KATEGORIJE  | SCENARIJ                        | PRODUKCIJA      | REŽIJA          | KONTAKT                     |
|-------|---------|--------------------------------------|---|---------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------------------|
|       | Vrijeme |                                      |   |                                 |                 |                 |                             |
|       | 10.00   | Hrvoje Hribar i Tomislav Mršić, UVOD |   |                                 |                 |                 |                             |
| 1     | 10.10   | <b>SUPERŽENE</b>                     | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj scenarija | Damir Terešak                   | Maxima film     | Damir Terešak   | info@maxima-film.hr         |
| 2     | 10.17   | <b>SMEĆE I JA</b>                    | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj scenarija | Vlatka Vorkapić                 |                 | Vlatka Vorkapić | vlatkavorkapic@gmail.com    |
| 3     | 10.24   | <b>USPUT</b>                         | igrano pojedinačno<br>tv djelo – Razvoj<br>scenarija    | Vlatka Vorkapić                 |                 |                 | vlatkavorkapic@gmail.com    |
| 4     | 10.31   | <b>TRAG ČOVJEKA</b>                  | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>scenarija       | Dario Vince                     | Ring produkcija |                 | millicent@ringprodukcija.hr |
| 5     | 10.38   | <b>POČIVALI U MIRU 3</b>             | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>projekata       | Saša Podgorelec,<br>Dario Vince | Ring produkcija | Goran Rukavina  | millicent@ringprodukcija.hr |
| 6     | 10.45   | <b>LOVAC NA VJEŠTICE</b>             | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>scenarija       | Wiktor Piatkowski,<br>Maja Pek  | Antitalent      |                 | info@antitalent.hr          |
| 7     | 10.52   | <b>PRIČE IZ DAVNINE</b>              | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>scenarija       | Filip Filković,<br>Zdenko Bašić | Antitalent      | Zdenko Bašić    | info@antitalent.hr          |

|    |       |  |   |                                 |  |                      |                                    |
|----|-------|--|---|---------------------------------|--|----------------------|------------------------------------|
| 8  | 10.59 | <b>SJEVEROZAPADNI<br/>VJETAR – IZMEĐU<br/>LEGENDE I<br/>STVARNOSTI</b> | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj projekata | Zdenko Bašić,<br>Filip Filković | Antitalent                             | Zdenko Bašić         | info@antitalent.hr                 |
| 9  | 11.06 | <b>DOCUMENTA<br/>MEMORIAE</b>  | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj projekata | Dijana Mladenović               | Kinematograf                           | Dijana<br>Mladenović | dijana.mladenovic@pu.t-<br>com.hr  |
| 10 | 11.13 | <b>JASENOVAC</b>   | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>scenarija       | Branko Šömen                    |  |                      | somenbranko@yahoo.com              |
| 11 | 11.20 | <b>ZA ONA DOBRA<br/>STARA VREMENA</b>                                  | igrano pojedinačno<br>tv djelo – Razvoj<br>projekata    | Dominik Galić,<br>Eduard Galić  | Umjetnička<br>organizacija<br>Missart. | Eduard Galić         | eduard.galic@xnet.hr               |
| 12 | 11.27 | <b>DIPLOMA ZA SMRT 2</b>   | igrano serijsko tv<br>djelo- Razvoj<br>scenarija        | Živorad Tomić,<br>Zoran Bručić  |  |                      | zivorad.tomic@gmail.com            |
| 13 | 11.34 | <b>CCA<br/>DOKUMENTARAC</b>  | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj scenarija | Davorin<br>Šišmanović           |  | Kaja Šišmanović      | davorin.sismanovic@zg.t-<br>com.hr |
| 14 | 11.41 | <b>BESKRAJNI RAT –<br/>FANTASTIČNE RATNE<br/>PRIČE</b>                 | igrano serijsko tv<br>djelo – Razvoj<br>scenarija       | Krešimir Mišak                  |  |                      | kresimir.misak@gmail.com           |
| 15 | 11.48 | <b>UTOPIJA STRASTI</b>   | dokumentarno<br>serijsko tv djelo –<br>Razvoj scenarija | Velimir Grgić                   |  | Dario Lonjak         | velimir@zuti-titl.com              |
| 16 | 11.55 | <b>EDO MEDO</b>  | animirano serijsko<br>tv djelo- Razvoj<br>scenarija     | Velimir Grgić,<br>Edin Osmić    |  |                      | velimir@zuti-titl.com              |
| 17 | 12.02 | <b>CRTAJ, PRIČAJ</b>   | kreativni tv format –<br>Razvoj projekata               | Đina Jakir                      | U svom filmu                           | Goran Ribarić        | barbarajukopila@hotmail.c<br>om    |
| 18 | 12.09 | <b>ŠAŠAVI PRIJATELJI</b>   | kreativni tv format –<br>Razvoj projekata               | Tomica Šćavina                  | U svom filmu                           | Petar Orešković      | barbarajukopila@hotmail.c<br>om    |
| 19 | 12.16 | <b>MALI TESLA</b>  | igrano pojedinačno<br>tv djelo – Razvoj<br>scenarija    | Vanja Obad, Petar<br>Orešković  |  | Petar Orešković      | pero.oreskovic@gmail.com           |

**P A U Z A** 12.25 –13.00

|    |       |  |   |   |                         |   |                                 |
|----|-------|--|---|---|-------------------------|---|---------------------------------|
| 20 | 13.00 | <b>MIRJANA</b>                                     | igrano pojedinačno tv djelo – Razvoj projekata    | Ivor Martinić   | Studio dim              | Marko Škop  | marina@dim.hr                   |
| 21 | 13.07 | <b>YOLO, LO!</b>                                   | igrano pojedinačno tv djelo – Razvoj projekata    | Morana Foretić, Jelena Svilar   | Studio dim              | Vanja Vascarac  | marina@dim.hr                   |
| 22 | 13.14 | <b>STRAH U NOĆI</b>                                | igrano pojedinačno tv djelo – Razvoj scenarija    | Tihomir Mraović   | Vedis                   |   | vedis@zg.t-com.hr               |
| 23 | 13.21 | <b>JUGOTON – TVORNICIJA POP KULTURE</b>            | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj scenarija | Silvio Mirošničenko   | Vedis                   | Silvio Mirošničenko   | vedis@zg.t-com.hr               |
| 24 | 13.28 | <b>BETONSKI SPAVAČI – NEDOVRSENE MODERNIZACIJE</b> | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Saša Ban, Nevenka Sablić, Maroje Mrduljaš   | Hulahop                 | Saša Ban  | goran@hulahop.hr                |
| 25 | 13.35 | <b>GRANICE - BORDERLINE</b>                        | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Frederik Paul Nicolai   | Kinoteka                | Tiha K. Gudac   | ljubo@kinoteka.hr               |
| 26 | 13.42 | <b>DOBRA EKONOMIJA</b>                             | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Đuro Gavran   | Pipser                  | Đuro Gavran   | djuro@pipser.hr                 |
| 27 | 13.49 | <b>SUDBONOSNI ZALOGAJI</b>                         | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Željko Matić  | Castor multimedia       | Robert Tomić Zuber  | office@castormultimedia.hr      |
| 28 | 13.56 | <b>U ZAMCI</b>                                     | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Davor Butorac   | Bis Melior produkcija   | Zoran Margetić  | hhabekovic@gmail.com            |
| 29 | 14.03 | <b>HRVATSKA – NJENIH PRVIH DVADESETAK</b>          | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj scenarija | Silvija Bushill   | Fade In                 | Hrvoje Mabić  | Silvija.separovic@gmail.com     |
| 30 | 14.10 | <b>ISTARSKE ŠTORIJE</b>                            | dokumentarno serijsko tv djelo – Razvoj scenarija | Ines Pletikos, Andrej Korovljev, Sanda LetonjaMarjanović, Ivana-Nataša Turković, Marko Zdravković-Kunac, Katarina Radetić | Pulska filmska tvornica | Ines Pletikos, Andrej Korovljev, Sanda LetonjaMarjanović, Ivana-Nataša Turković, Marko Zdravković-Kunac, Katarina Radetić | pulskafilmskatvornica@gmail.com |

|    |       |                         |  |   |                        |  |   |
|----|-------|-------------------------|--|---|------------------------|--|---|
| 31 | 14.17 | <b>TRUDNA SAM</b>       | igrano serijsko tv djelo – Razvoj scenarija    | Višnja Skorin                                     | 3d2d                   | Višnja Skorin  | 3d2d@3d2d.hr                            |
| 32 | 14.24 | <b>BRZOGRAFIJA</b>      | kreativni tv format – Razvoj projekata         | Višnja Skorin                                     | 3d2d                   | Višnja Skorin  | 3d2d@3d2d.hr                            |
| 33 | 14.31 | <b>TIBOR</b>            | animirano serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Ana Perčinlić,<br>Višeslav Radić,<br>Damir Čivrak | Kinorama               | Dalija Dozet   | Tena.gojic@gmail.com                    |
| 34 | 14.38 | <b>ICRNOIBIJELO</b>     | animirano serijsko tv djelo – Razvoj projekata | Marko Hrenović                                    | Amulet studio          | Darko Bakliža,<br>Daniel Šuljić,<br>Manuel Šumberac,<br>Miranda Herceg | tihana@amuletstudio.eu                  |
| 35 | 14.45 | <b>SUPIĆ SLAVKO</b>     | animirano serijsko tv djelo – Razvoj scenarija | Siniša Bahun                                      |                        |  | sinisabahun@net.hr                      |
| 36 | 14.52 | <b>MALA NADA</b>        | igrano serijsko tv djelo – Razvoj projekata    | Igor Šeregi                                       | Jaako dobra produkcija | Igor Šeregi  | matija@nukleus-film.hr                  |
| 37 | 14.59 | <b>USAMLJENA SRCA</b>   | igrano serijsko tv djelo – Razvoj projekata    | Ivor Martinić                                     | Jaka produkcija        | Aldo Tardozi   | jurebusic@gmail.com                     |
| 38 | 15.07 | <b>PRIČE IZ DAVNINE</b> | igrano serijsko tv djelo – Razvoj scenarija    | Dora Delbianco                                    |                        |  | Dora.delbianco@kazalistek<br>erempuh.hr |
|    |       |                         |  |   |                        |  |   |