



Nagrade 16. Zagreb Film Festivala

PLUS

Žiri: zagrebački srednjoškolci Lucija Brašnić, Klara Jovanov, Rene Rehak, Dominik Sečen i Lea Vukmanić

Nagrada za najbolji film za mlade u programu PLUS

NA PUTU / KEEP GOING / CONTINUER

Joachim Lafosse
Belgija, Francuska

Nakon pet dana provedenih u ugodnim sjedalima dragog nam kina, s punim smo želucima i osmijehom na licu donijeli jednoglasnu odluku. Pobjednik ovogodišnjeg programa PLUS je Na putu redatelja Joachima Lafossea, film koji nam dinamikom događaja i prikazom kirgistanstava daje dobar uvid u odnos majke i sina. Redatelj je pametno ukomponirao ključne segmente programa PLUS poput univerzalnosti, kvalitete i gledljivosti. Hvale vrijedno korištenje glazbe daje posebnu lakoću čitljivosti ovom neklasičnom westernu, dok vizuali nude dovoljno slobodnog prostora za individualnu interpretaciju. Za kraj, ovaj narativno jak i produkcijski ekonomičan film, osvještava nas da, kako bismo riješili probleme imigranata i zambijskih vještica, prvo trebamo riješiti one s bližnjima i nama samima.

PONOVNO S NAMA

Žiri: predstavnice strukovnih udruga Bojana Burnać (HDFD), Jasna Nanut (DHFR) i Marina Andree Škop (HRUP)

Zlatni bicikl za najbolji film u programu Ponovno s nama

NE OSTAVI TRAGA / LEAVE NO TRACE

Debra Granik
SAD

U programu Ponovno s nama vidjeli smo šest filmova od kojih nas je jedan dirnuo duboko u srce i potaknuo na razmišljanje. Radi se o suptilnoj drami koja na tih, a snažan način progovara o nemogućnosti ratnog veterana da se ponovno uklopi u društvo i o njegovom dirljivom odnosu s kćeri koji se mijenja, ali i opstaje, dajući



nam nadu da opstaje i čovjek. Riječ je o filmu koji originalnim filmskim jezikom inspirira gledatelja na propitivanje samoga sebe i svijeta u kojem živimo.

GLAVNI PROGRAM - MEĐUNARODNI KRATKOMETRAŽNI FILM I KOCKICE

Žiri: **György Mór Kárpáti**, redatelj i scenarist, prošlogodišnji pobjednik ZFF-a u kategoriji kratkometražnog filma; **Jelena Mišeljić**, producentica i programska direktorica Filmskog festivala Herceg Novi i **Matija Vukšić**, redatelj

Zlatna kolica za najbolji kratki igrani film

POGLED / GAZE
Farnoosh Samadi
Iran, Italija

Film je odličan primjer pristupa „manje je više“. Ovo je prikaz intruzije u osobni prostor, u suvremenom svijetu punom nasilja.

Posebno priznanje

TREMOR / TREMORS / DRZENIA
Dawid Bodzak
Poljska

Tajnovitost i napetost tinejdžerske prirode prikazana je moćnom i oniričkom fotografijom. Snovita atmosfera pretvara se u zastrašujuću stvarnost adolescencije.

Zlatna kolica za najbolji hrvatski film u programu Kockice

BILA SOBA / WHITE ROOM
Mladen Stanić

Bila soba nježna je priča o bratskom odnosu i žalovanju, upotpunjena izvrsnim glumačkim ostvarenjima dvojice protagonista. Ovom nagradom žiri želi potaknuti mladog redatelja na daljnji rad.

Posebno priznanje

TREŠNJE / CHERRIES
Dubravka Turić



Trešnje je kompleksna priča o odrastanju s težinom dugometražnog filma.

HT NAGRADA PUBLIKE ZA NAJBOLJI DUGOMETRAŽNI FILM

HALLA IDE U RAT / WOMAN AT WAR / KONA FER Í STRÍÐ

Benedikt Erlingsson
Island, Francuska, Ukrajina

GLAVNI PROGRAM - DUGOMETRAŽNI IGRANI FILM

Žiri: Juho Kuosmanen, redatelj, Maja Miloš, redateljica i Deborah Kara Unger, glumica

Zlatna kolica za najbolji dugometražni film

TERET / THE LOAD

Ognjen Glavonić
Srbija, Francuska, Hrvatska, Iran, Katar

U filmu, koji spretno kormilari politički kompleksnim terenom i odlikuje se rigoroznom formom i sadržajem, strahote rata mijenjaju značenje naizgled banalne svakodnevice. U ovom izvrsnom i humanom prvijencu Ognjena Glavonića, snovi o budućnosti postoje usprkos svim izgledima.

Posebno priznanje

MANTA RAY / KRABEN RAHU

Phuttiiphong Aroonpheng
Tajland, Francuska, Kina

U ovoj vizualno očaravajućoj ontološkoj meditaciji, poznati motivi odводе nas na nepoznati teritorij. Hrabar i bez krinke, hipnotičan i sirov, dugometražni prvijenac redatelja Phuttiiphonga Aroonphenga predstavlja uistinu jedinstven novi glas na filmu.



Pokrovitelj novčanih nagrada za najbolji dugometražni igrani film (4.000 eur), najbolji kratki igrani film (1.000 eur) i najbolji film za mlade u programu PLUS (500 eur) je Addiko banka. Novčanu nagradu za najbolji film iz programa Kockice (10.000 kn) osigurava Društvo hrvatskih filmskih redatelja.