

Juraj Lerotić rođen je 1978. u Kielu, Njemačka.

Diplomirao je predškolski odgoj na Filozofskom fakultetu u Zadru i tv režiju na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu.

Od 2002. do 2022. god. radio je kao scenarist i redatelj na dječjim emisijama HTV-a (*Parlaonica, Ni da ni ne, Drugi*) te na dokumentarnim serijama Roberta Knjaza (*Mjenjačnica, Koledžicom po svijetu, Slučajni turist, Hrvatski velikani*).

2014. i 2015. godine radio je u HAVCu, kao povjerenik za kratki igrani film.

Njegov prvi profesionalni film, srednjometražni igrani film *Onda vidim Tanju* (2011.) imao je premijeru na Rotterdam film festivalu, a za televizijsko emitiranje otkupio ga je francusko-njemački tv program ARTE.

Njegov dugometražni prvijenac *Sigurno mjesto* (2022.)-upravo se nalazi u festivalskoj distribuciji i dosad je dobio 15 nagrada.

Izbor priznanja:

ONDA VIDIM TANJU (igrani / 35 min / 2011)

GRAND PRIX DANA HRVASTKOG FILMA za najbolji film festivala i OKTAVIJAN (nagrada filmske kritike)

NAGRADA VEDRAN ŠAMANOVIĆ koja se godišnje dodjeljuje filmskom umjetniku koji je u bilo kojoj grani filmske umjetnosti, u kratkom ili dugom metru, inovativnim pristupom proširio granice filmskog izraza u hrvatskom filmu.

ZLATNA KOLICA ZAGREB FILM FESTIVALA za najbolji hrvatski kratki igrani film na Zagreb film festivalu.

NAGRADA TABOR FILM FESTIVALA za najbolji hrvatski kratki film

SIGURNO MJESTO (igrani / 104 min / 2022)

75. LOCARNO FILM FESTIVAL

FIRST FEATURE AWARD za najbolji debitantski dugometražni film festivala
BEST EMERGING DIRECTOR AWARD za najbolju režiju u programu Concorso Cineasti del presente

32. COTTBUS FILM FESTIVAL

MAIN PRIZE FOR BEST FILM za najbolji film festivala

28. SARAJEVO FILM FESTIVAL

SRCE SARAJEVA za najbolji igrani film

SRCA SARAJEVA za najbolju mušku ulogu Jurju Lerotiću

