

DODATAK 2

PRIHVATLJIVI TROŠKOVI

Prihvatljivi troškovi (izravni i neizravni) jesu sljedeći troškovi:

- stvarno nastali za vrijeme razdoblja i/ili u svezi s provedbom programa ili projekta, bez obzira na vrstu troška ili način nastanka,
- predviđeni su u finalnom troškovniku,
- evidentirani su u poslovnim knjigama korisnika u skladu sa važećim računovodstvenim propisima te u skladu s uobičajenom računovodstvenom praksom (svaki interno ili eksterno sastavljen dokument ili elektronički zapis o poslovnom događaju koji čini osnovu za unos podataka o poslovnom događaju u poslovne knjige, a sukladno zakonu predstavlja vjerodostojnu knjigovodstvenu ispravu ili drugu ispravu kojom se zaračunavaju isporučena dobra i obavljene usluge, bez obzira kako se ta isprava naziva u poslovnom prometu),
- za troškove internih ljudskih resursa angažiranih na projektu (npr. plaće i naknade troškova isplaćene radnicima) dokumentirani obračuni plaća i naknada radnicima, sa pripadajućim javnim davanjima, izdanim u skladu s važećim propisima,
- za troškove po osnovi upotrebe dugotrajne imovine, zaliha materijala, sitnog inventara i dr., dokumentirani obračuni uporabe dugotrajne imovine prijavitelja angažirane za realizaciju projekta koji za svako pojedino sredstvo dugotrajne imovine, knjižene u korist konta prihoda, bez iskazanog PDV-a:

a) za audiovizualnu opremu i softver ne više od 5% nabavne vrijednosti po tjednu uporabe niti ukupno više od 50% nabavne vrijednosti na jednom projektu

b) za svu ostalu opremu i softver ne više od 3% nabavne vrijednosti po tjednu uporabe niti ukupno više od 20% nabavne vrijednosti na jednom projektu.

Iznimno, smatraju se prihvatljivim troškovima i troškovi nastali prije datuma prijave u svrhu osiguranja preduvjeta za realizaciju projekta (reguliranje autorskih prava).

Smatraju se prihvatljivim troškovima troškovi vezani za reguliranje intelektualnog vlasništva, autorska, izvođačka i ostala prava, osim prava koja se obvezatno kolektivno ostvaruju.

Sektori i faze realizacije proizvodnje audiovizualnih djela

Razvoj scenarija dugometražnih igranih, dugometražnih dokumentarnih i animiranih filmova:

- honorar scenarista, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi),
- troškovi istraživanja, honorari i usluge stručnih suradnika (konzultanata, savjetnika) i svi pripadajući troškovi,
- troškovi stručne literature i ostale literature nužne za realizaciju razvoja scenarija,
- troškovi rezervacije prava na ekranizaciju izvornika,
- usluge dramaturga i savjetnika na scenariju, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi),
- troškovi izrade treatmenta,
- troškovi prijevoda,
- sudjelovanje u programima stručnog usavršavanja radi daljnjeg razvoja scenarija,
- vezani troškovi i honorari – odvjetnik, javni bilježnik, agent i sl.,
- trošak knjigovodstva i računovodstva.

Razvoj projekata dugometražnih igranih, dugometražnih dokumentarnih i animiranih filmova

-
- troškovi scenarija, honorar scenarista, pisaca, pisaca dijaloga itd., s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
 - troškovi stručne literature i ostale literature nužne za realizaciju razvoja projekta
 - troškovi istraživanja, honorari i usluge stručnih suradnika (konzultanata, savjetnika) i svi pripadajući troškovi
 - troškovi rezervacije prava na ekranizaciju izvornika,
 - usluge dramaturga i savjetnika na scenariju, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
-

- autorski honorari za izradu vizualizacija te honorari programera za izradu tehničkih zahtjeva, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi izrade treatmenta
- sudjelovanje u programima stručnog usavršavanja radi daljnjeg razvoja scenarija i/ili projekta
- vezani troškovi i honorari – odvjetnik, javni bilježnik, agent i sl.
- trošak knjigovodstva i računovodstva
- trošak revizije (ukoliko je zatražena od strane Centra)
- honorar producenta s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi) tijekom razvoja projekta
- prijevodi, poštarine, telefonske usluge, printanje, kopiranje i sl.
- honorar producenta supervizora, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi izrade knjige snimanja
- druge posebne potrebe, uključujući storyboard ili razrade pojedinih važnih elemenata
- izrada paketa za prezentaciju projekta potencijalnim partnerima
- izrada foršpana i sl.
- izrada pilota za potrebe prezentacije projekta
- izrada demo-verzije (prototip, vertikalni prerez) za potrebe prezentacije projekta
- troškovi razrade
- izrada operativnog plana, izrada troškovnika audiovizualnog djela
- honorar redatelja tijekom razvoja projekta, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi odabira izvođača i castinga, probe s glumcima
- troškovi sudjelovanja u programima stručnog usavršavanja radi daljnjeg razvoja projekta
- troškovi sudjelovanja na koprodukcijskim forumima
- troškovi izrade dokumentacije za međunarodne i EU fondove i troškovi prijave
- troškovi scouta i obilaska lokacija, honorari za autorski i produkcijski tim u obilasku lokacija te stručne suradnike s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- probna snimanja, probe kamere, objektiva, probne projekcije i sl.
- autorski honorari i usluge u razvoju projekta: direktor fotografije, scenograf, kostimograf, majstor maske, kompozitor, sound designer, organizator lokacija, koordinator produkcije, VFX supervisor, SFX supervizor i ostali suradnici angažirani u razvoju
- zakup ureda, režijski troškovi i pripadajući troškovi
- zakup glavnog ureda producenta
- troškovi uredskog materijala i sl.
- troškovi medija za pohranu slike i podataka
- troškovi puta, smještaja (s pripadajućim troškovima) dnevnica, transporta, carine, špedicije i ostalih vezanih troškova
- troškovi toplog obroka za ekipu
- troškovi arhiva i drugi vezani troškovi.

Proizvodnja filmova, uključujući manjinske koprodukcije i mikroproračunske filmove

- troškovi scenarija, honorar scenarista, pisaca, pisaca dijaloga itd. s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi stručne literature i ostale literature nužne za realizaciju projekta
- troškovi istraživanja, honorari i usluge stručnih suradnika (konzultanata, savjetnika) i svi pripadajući troškovi i javna davanja
- troškovi rezervacije prava na ekranizaciju izvornika,
- usluge dramaturga i savjetnika na scenariju, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi izrade treatmenta
- sudjelovanje u programima stručnog usavršavanja radi daljnjega razvoja scenarija
- vezani troškovi i honorari – odvjetnik, javni bilježnik, agent i sl.
- trošak knjigovodstva i računovodstva
- bankarski troškovi
- trošak revizije (ukoliko je zatražena od strane Centra)
- honorar producenta s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- prijevodi, poštarine, telefonske usluge, printanje, kopiranje i sl.
- honorar producenta supervizora, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi izrade knjige snimanja
- druge posebne potrebe, uključujući storyboard ili razrade pojedinih važnih elemenata
- izrada paketa za prezentaciju projekta potencijalnim partnerima
- izrada foršpana i sl.
- izrada pilota za potrebe prezentacije projekta
- troškovi razrade
- izrada operativnog plana, izrada troškovnika filma
- honorar redatelja, s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- troškovi odabira izvođača i castinga, probe s glumcima
- troškovi sudjelovanja u programima stručnog usavršavanja radi daljnjega razvoja projekta
- troškovi sudjelovanja na koprodukcijskim forumima
- troškovi izrade dokumentacije za međunarodne i EU fondove i troškovi prijave
- troškovi scouta i obilaska lokacija, honorari za autorski i produkcijski tim u obilasku lokacija te stručne suradnike s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- probna snimanja, probne kamere, objektivna, probne projekcije i sl.

- autorski honorari i usluge umjetničke i tehničke ekipe s pripadajućim javnim davanjima (porezi, prirezi, razrezi, doprinosi)
- zakup ureda, režijski troškovi i pripadajući troškovi
- zakup glavnog ureda producenta
- troškovi uredskog materijala i sl.
- troškovi medija za pohranu slike i podataka
- troškovi puta, smještaja (s pripadajućim troškovima), dnevnica, transporta, carine, špedicije i ostali vezani troškovi
- troškovi reprezentacije
- troškovi arhiva i drugi vezani troškovi
- troškovi arhiviranja materijala i dokumentacije prema Zakonu o arhivskom gradivu i arhivima - ovisno o kategoriji producenta
- troškovi pohrane i back upa snimljenog materijala
- troškovi uništavanja sirovine - snimljenog materijala i uništavanja nosača slike i zvuka, troškovi uništavanja dokumentacije (npr. kopija scenarija, dispozicija, planova i sl.).
- odvoz i zbrinjavanje otpada ekipe, ureda, na snimajućim lokacijama itd.
- troškovi dozvola, mišljenja i suglasnosti državnih tijela, lokalne samouprave i dr.
- troškovi javnih i sličnih službi, (HAK, Hidrometerološki zavod, policija, vatrogasci, gorske službe spašavanja, i sl.)
- lijekovi, medicinska oprema, medicinske usluge, troškovi medicinskog osoblja, hitna pomoć i sl.
- troškovi opreme zaštite na radu
- troškovi analize kakvoće vode, hrane i sl.
- najam/zakup lokacija
- troškovi zaštitarski službi, osiguranja i sl.
- zavisni troškovi lokacija, čišćenje i sl.
- troškovi izrade dokumentacije, studija, projekta (nacrt) za: zatvaranje i preusmjeravanje prometa, eksplozije, privremene gradnje, razminiranje, brisanje grafita i sl.
- javno oglašavanje i upozoravanje i dodatna osiguranja kod izvođenja složenih scena i sl.
- troškovi kupovine scenografije i rekvizita
- troškovi gradnje i adaptacije scenografije, trošak materijala i usluga, prilagođavanja, rušenja, vraćanje u prvobitno stanje i sl.
- troškovi najma scenografije, i scenografskih elemenata
- troškovi gradnje pristupnih puteva i sl.
- set dressing, rekvizita i sl.
- trošak izrade maketa
- troškovi najma/zakupa studija s režijskim i sl. troškovima
- troškovi najma/zakupa skladišta scenografije, rekvizita, garderobe i sl.
- najam životinja i biljaka svih vrsta
- najam/zakup pokretne i nepokretne imovine
- troškovi igrajućih vozila, uključujući najam, popravke i prepravke igrajućih vozila, uništenje vozila, osiguranje igrajućih vozila i sl.

- najmovi objekata i infrastruktura potrebnih za snimanje audiovizualnih djela, pokretne kuhinje, kamp-kućice, toaleti, šatori, grijalice i sl.
- zavisni troškovi, gorivo, prijevoz, transport
- troškovi specijalnih i kaskaderskih scena i zahtjeva
- troškovi posebno obučene osoba s pripadajućim troškovima, npr.: ronionici, padobrancima, specijalci, alpinisti itd.
- troškovi kostimografije, troškovi svih usluga, izrade, najma i kupovine dobara vezanih uz kostimografiju audiovizualnog djela
- troškovi modeliranja likova i scenografije te izrade pozadina, troškovi usluga, najma i kupovine potrošnih materijala za animirani film
- troškovi specijalnih efekata i pripadajućeg potrošnog materijala, filmskog oružja, filmskog streljiva, uključujući najam i usluge
- troškovi šminke, maske i frizure, preparativne i dekorativne kozmetike, protetike i sl., uključujući i potrošni material, najam i pripadajuće usluge
- troškovi najma scenske tehnike i kupovine potrošne robe i dobara vezanih uz scensku tehniku, troškovi transporta i ostali vezani troškovi
- troškovi najma rasvjetne tehnike i kupovine potrošne robe i dobara vezanih uz rasvjetnu tehniku, troškovi transporta i ostali vezani troškovi
- troškovi najma kamere, prateće tehnike uz kameru, te kupovina potrošne robe i dobara vezanih za kameru i prateću tehniku, troškovi transporta i ostali vezani troškovi
- kupovina opreme, uključivo i računalne opreme i programa, kompoziting i rendering za animaciju za snimanje, animaciju i postprodukciju u Republici Hrvatskoj za snimanja u trajanju dužem od godinu dana, priznata u vrijednosti godišnje amortizacijske stope za dugotrajnu imovinu
- troškovi električne energije – najam agregata, nafta, električni priključci i sl.
- troškovi najma opreme za zvuk, prateće tehnike uz opremu za zvuk, te kupovina potrošne robe i dobara vezanih uz opremu za zvuk, troškovi transporta i ostali vezani troškovi
- troškovi transporta i usluge prijevoza, najam kombija i svih vozila potrebnih tijekom proizvodnje audiovizualnog djela
- troškovi prijevoza zrakoplovom, vlakom, autobusom, brodom
- vezani troškovi uz prijevoz i transport uključujući cestarine, gorivo, ležarine, vučne službe i sl.
- troškovi smještaja, dnevnica, troškovi hrane, topli obrok i craft i sl.
- troškovi montaže slike, zvuka i glazbe, troškovi obrade, dorade i dizajna slike i zvuka, uključivo najam opreme, usluge, angažman suradnika i potrošni materijal
- trošak zakupa satelitskih linkova za prijenos slike, optičkih linkova i sl.
- troškovi najma opreme i računalnih programa za animaciju, kompoziting i rendering te kupovina potrošnih materijala vezanih uz animaciju
- troškovi snimanja glasova
- troškovi najma ostale računalne opreme i programa za vrijeme proizvodnje, troškovi vizualnih efekata, usluge i honorari suradnika, s pripadajućim javnim davanjima
- troškovi najma i rada posebne tehnike, strojeva i pomoćnih usluga, policijska vozila, zaštitarska vozila, hitna pomoć, vatrogasna kola, camera car, camera boat, dron, cherry picker, bageri, traktori i sl.

- troškovi najma ostalih sredstava, npr.: parkinga, stupića, ograde, rampe, semafori, kontejneri i prijevoznih sredstva (npr. avioni, helikopter, morska plovila, hidraulične dizalice i dr.)
 - troškovi osiguranja tehnike, scenografije, lokacija, objekata, igrajućih vozila, sfx-a. i sl.
 - troškovi distribucije, promidžbe i festivala, uključujući usluge, izradu promotivnih materijala, te popratni troškovi
 - troškovi testiranja kvalitete
 - troškovi dostave, poštarine, kurira i sl.
 - troškovi glazbe, komponiranja, pisanja teksta, snimanja, izvođača, prostora, instrumenata i sl.
 - troškovi rješavanja glazbenih prava, prava arhiva i drugi vezani troškovi
 - troškovi izrade fonograma, stenograma, trošak prijevoda, lektoriranja, titlovanja, prijevoda za osobe oštećenog sluha i vida i sl.
 - troškovi izrade međunarodnih verzija projekta, prijevodi, nadsinkronizacija, IT ton i sl.
 - troškovi stručnog tima za borbu protiv piratstva
 - strana (ili domaća) licencija i svi troškovi vezano uz licencije i/ili strane formate
 - troškovi izrade prikazivačke kopije
 - naknada produkcijske kuće do 7% sredstava Centra za obavljanje audiovizualnih djelatnosti iz članka 3. Zakona o audiovizualnim djelatnostima, te za razvoj i redovno poslovanje produkcijske kuće, knjižena na temelju internog računa ili obračuna u korist konta prihoda, bez iskazanog PDV-a
 - troškovi osiguranja od ozljeda na radu cjelokupne ekipe, troškovi od odgovornosti prema trećima (priznati troškovi za vrijeme svih faza financiranja projekta).
-