

DODATAK 1
KVALIFIKACIJSKI TEST

Osnovni uvjeti: da bi projekt zadovoljio kvalifikacijski test, mora ostvariti minimalno 12 bodova od ukupno 25 mogućih.

DIO A - KULTURNI SADRŽAJ

Mogući Ostvareni
broj broj
bodova bodova*

A1	Djelo je smješteno na lokaciji u Hrvatskoj ili u nekoj europskoj državi, ili njegove slike predstavljaju Hrvatsku ili neku drugu europsku državu ili kulturno okruženje	2	
A2	Djelo je inspirirano ili se temelji na adaptaciji postojećeg književnog, glazbenog, kazališnog ili audiovizualnog djela	2	

A3	Djelo se bavi suvremenim političkim, društvenim ili kulturnim temama i/ili sadržajima	2	
A4	Konačna verzija djela je na hrvatskom ili jednom od europskih jezika	2	
UKUPNO A		8	

DIO B - DOPRINOS LJUDSKIH POTENCIJALA

Mogući broj bodova Ostvareni broj bodova*

B 1	Djelu će svoj doprinos dati državljani Republike Hrvatske ili državljani EGP u ulozi:		
	a) redatelj	1	
	b) producent	1	
	c) barem jedan koautor: - autor dijaloga - autor scenarija - direktor fotografije - glavni animator - glavni crtač (layout man) - skladatelj glazbe	1	
	d) barem jedan autor doprinosa ili voditelj sektora:	1	

	<p>za igrana i dokumentarna djela*:</p> <ul style="list-style-type: none">- direktor filma- glavni garderobijer- kostimograf- montažer- montažer zvuka- operater kamere- prvi pomoćnik redatelja- scenograf- slikar maski- supervizor vizualnih efekata- vođa snimanja		
	<p>ILI</p>		

	za animirana djela*: - animator - asistent animatora - compositing - čistač - dizajner likova - dizajner pozadina - dizajner svjetla - fazer - kolorist - lutkar - modeler - montažer - motion capture supervizor - operater kamere - rendering slike - rigger - scenograf - supervizor vizualnih efekata - trik snimatelj		
	e) Glavni glumac/glumica ili glas u animaciji	1	
	f) Minimalno 3 sporedna glumca/glumice ili glasa	1	
	UKUPNO B1	6	

B 2	Ostali članovi ekipe angažirani u proizvodnji djela		
	Najmanje 50% članova ekipe predviđenih za angažman u proizvodnji djela u Hrvatskoj su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	6	
	ILI		
	Najmanje 40% članova ekipe predviđenih za angažman u proizvodnji djela u Hrvatskoj su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	4	
	ILI		

	Najmanje 30% članova ekipe predviđenih za angažman u proizvodnji djela u Hrvatskoj su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	3	
	UKUPNO B2	6	

	UKUPNO B (B1+B2)	12	
--	-------------------------	----	--

**DIO C - KORIŠTENJE PRODUKCIJSKIH
POTENCIJALA REPUBLIKE HRVATSKE**

Mogući Ostvareni
broj broj
bodova bodova*

C1	Snimanje i/ili proizvodnja obavljat će se na lokacijama ili u studijima u Hrvatskoj		
----	---	--	--

	najmanje 50% od ukupnih dana snimanja/proizvodnje obavljat će se u Hrvatskoj	5	
	ILI		
	najmanje 30 do 50 % od ukupnih dana snimanja/proizvodnje obavljat će se u Hrvatskoj	3	
	ILI		
	Najmanje 15 do 30 % od ukupnih dana snimanja/proizvodnje obavljat će se u Hrvatskoj	2	
	UKUPNO C1	5	

UKUPNO A) + B) + C)	25	
----------------------------	-----------	--

